

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)
Elias op. 70 (MWV A 25)

Inhalt

Erster Teil

0. Einleitung („So wahr der Herr“), Ouvertüre
1. Chor und Rezitativ („Hilf, Herr! / „Die Tiefe ist versieget!“)
2. Duett mit Chor („Herr, höre unser Gebet!“)
3. Rezitativ („Zerreiet eure Herzen“)
4. Arie („So ihr mich von ganzem Herzen suchet“)
5. Chor („Aber der Herr sieht es nicht“)
6. Rezitativ („Elias! gehe weg von hinnen“)
7. Doppelquartett und Rezitativ („Denn er hat seinen Engeln befohlen“ / „Nun auch der Bach vertrocknet ist“)
8. Rezitativ, Arie und Duett („Was hast du an mir getan“)
9. Chor („Wohl dem, der den Herrn fürchtet“)
10. Rezitativ mit Chor („So wahr der Herr Zebaoth lebet“)
11. Chor („Baal, erhöre uns!“)
12. Rezitativ und Chor („Rufet lauter! Denn er ist ja Gott!“)
13. Rezitativ und Chor („Rufet lauter! Er hört euch nicht!“)
14. Arie („Herr Gott Abrahams“)
15. Quartett („Wirf dein Anliegen auf den Herrn“)
16. Rezitativ mit Chor („Der du deine Diener machst“)
17. Arie („Ist nicht des Herrn Wort“)
18. Arioso („Weh ihnen, dass sie von mir weichen“)
19. Rezitativ mit Chor („Hilf deinem Volk“)
20. Chor („Dank sei dir, Gott“)

Zweiter Teil

21. Arie, Rezitativ und Arie („Höre, Israel, höre des Herrn Stimme!“ / „So spricht der Herr“ / „Ich bin euer Tröster“)
22. Chor („Fürchte dich nicht“)
23. Rezitativ mit Chor („Der Herr hat dich erhoben“)
24. Chor („Wehe ihm, er muss sterben!“)
25. Rezitativ („Du Mann Gottes, lass meine Rede“)
26. Arie („Es ist genug“)
27. Rezitativ („Siehe, er schläft unter dem Wacholder“)
28. Terzett („Hebe deine Augen auf zu den Bergen“)
29. Chor („Siehe, der Hüter Israels“)
30. Rezitativ („Stehe du auf, Elias“)
31. Arie („Sei stille dem Herrn“)
32. Chor („Wer bis an das Ende beharrt“)
33. Rezitativ („Herr, es wird Nacht um mich“)
34. Chor („Der Herr ging vorüber“)
35. Rezitativ, Quartett mit Chor („Seraphim standen über ihm“ / „Heilig, heilig, heilig“)
36. Chor und Rezitativ („Gehe wiederum hinab“)
37. Arioso („Ja, es sollen wohl Berge“)

38. Chor („Und der Prophet Elias brach hervor“)
39. Arie („Dann werden die Gerechten leuchten“)
40. Rezitativ („Darum ward gesendet der Prophet Elias“)
41. Chor und Quartett („Aber einer erwacht von Mitternacht“ / „Wohlan, alle die ihr durstig seid“)
42. Schlusschor („Alsdann wird euer Licht“)